

Российская Федерация
Краснодарский край
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ИМ. Н.И. СИПЯГИНА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК**

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания ППО МБУ
«ДТДМ им. Н.И. Сипягина»
г. Новороссийска

Общероссийского Профсоюза
образования

от «___» _____ 2023 года № _____

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МБУ ДО ДТДМ.

_____ Т.В. Радченко
Приказ № _____

от «___» _____ 2023 года

Инструкция № 55

**по технике безопасности для обучающихся на занятиях
по декоративно-прикладному и изобразительному искусству**

г. Новороссийск, 2023г.

1. Общие требования безопасности

1.1. Настоящая *инструкция по технике безопасности для обучающихся на занятиях по декоративно-прикладному и изобразительному искусству* (далее инструкция) разработана в соответствии с Приказом Минтруда России от 29 октября 2021 года N 772н «Об утверждении основных требований к порядку разработки и содержанию правил и инструкций по охране труда», вступившим в силу 1 марта 2022 года; Постановлениями Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020г №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и от 28.01.2021г №2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; разделом X ТК РФ и иными нормативными правовыми актами по охране труда.

1.2. Данная *инструкция* предназначена для использования обучающимися на занятиях по декоративно-прикладному творчеству и изобразительному искусству с целью обеспечения безопасных методов и приёмов выполнения работ и предупреждения случаев травмирования перед началом, во время и по окончании занятий, а также требования правил безопасности в возможных аварийных ситуациях.

1.3. Ответственным за соблюдение норм и требований правил безопасности на занятиях является педагог дополнительного образования (далее – педагог ДО), непосредственно проводящий занятия.

1.4. Педагог ДО обязан ознакомить обучающихся с данной *инструкцией* на первом занятии.

1.5. Занятия проходят в кабинете, оборудованном рабочими местами, безопасном в санитарно-эпидемиологическом отношении, имеющем нормативное освещение.

1.6. К занятиям допускаются обучающиеся, прошедшие инструктаж по технике безопасности. К работе с лаками, красками, растворителями, клеем допускаются обучающиеся, изучившие правила по технике безопасности и правила пользования огнеопасными жидкими веществами.

1.7. График работы кабинета определяется утвержденным в соответствующем порядке расписанием занятий.

1.8. В целях соблюдения требований безопасности на занятиях обучающимся необходимо:

- соблюдать требования правил безопасности и производственной санитарии, данную *инструкцию*, инструкцию по охране жизни и здоровья обучающихся;
- обеспечивать режим соблюдения норм и правил техники безопасности и пожарной безопасности во время занятий;
- соблюдать правила личной гигиены;
- знать порядок действий при возникновении пожара или иной чрезвычайной ситуации и эвакуации, сигналы оповещения о пожаре;
- уметь пользоваться первичными средствами пожаротушения;
- знать месторасположение аптечки;
- соблюдать инструкцию по пожарной безопасности в учреждении;
- соблюдать Правила внутреннего трудового распорядка, Правила внутреннего распорядка обучающихся, Устав учреждения;
- придерживаться установленных режимов труда и отдыха.

1.9. Перечень профессиональных рисков и опасностей во время занятий:

- нарушение остроты зрения при недостаточной освещённости рабочего места;
- травмирование при неаккуратном обращении с инструментом, движущимися частями оборудования машин и механизмов, бытовых электроприборов;
- порезы при неаккуратном обращении с острыми и режущими инструментами;
- травмирование при неаккуратном обращении с ручными инструментами, а также с неисправными инструментами;
- травмирование острыми кромками, заусеницами на поверхностях инструмента, приспособлений, оборудования и заготовок;

- травмирование при неаккуратной работе, без использования средств индивидуальной защиты, при использовании некачественных материалов, сырья и заготовок, поломке электрооборудования;
- травмирование в результате падения при захламленности рабочего места;
- термические ожоги при прикосновении к только что склеенным заготовкам (при использовании клеевого пистолета), к утюгу;
- поражение электрическим током при отсутствии заземления (зануления корпуса электрического прибора) или неисправном электрическом шнуре электрической вилки; прикосновении к токоведущим частям оборудования и кабелям с нарушенной изоляцией, работе мокрыми руками и стоя на влажном полу без использования диэлектрического коврика;
- поражение электрическим током при прикосновении к токоведущим частям электрооборудования и электроприборов, кабелям питания с нарушенной изоляцией (при включении или выключении электроприборов и (или) освещения в помещении);
- поражение электрическим током при отсутствии заземления;
- опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре;
- опасность падения из-за потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам;
- опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании;
- опасность удара из-за падения случайных предметов;
- высокая плотность эпидемиологических контактов;
- заглатывание мелких деталей (при использовании зубов и полости рта при шитье или склейке деталей);
- травмы при неосторожном спуске (подъеме) по лестнице.

1.10. Обучающиеся обязаны соблюдать на занятиях требования и правила техники безопасности и пожарной безопасности, знать порядок действий при возникновении пожара или иной чрезвычайной ситуации, эвакуации.

1.11. Обучающиеся обязаны начинать работу только с разрешения педагога ДО. Когда педагог ДО обращается к обучающемуся, ему необходимо приостановить работу.

1.12. Нельзя отвлекаться во время работы.

1.13. Нельзя пользоваться инструментами, правила обращения, с которыми не изучены.

1.14. Во время занятий обучающиеся обязаны:

- соблюдать настоящую *инструкцию*;
- неукоснительно выполнять все указания педагога ДО;
- использовать исправный инструмент;
- при работе с различными инструментами и материалами строго соблюдать правила техники безопасности, санитарии и личной гигиены;
- хранить инструменты и оборудование общего пользования в специально отведённых местах;
- Обо всех неисправностях (утечках) необходимо сообщать педагогу ДО и не приступать к работе до устранения этих нарушений;
- хранить лаки, краски, растворители, клей в плотно закрытой таре, предохранять от влаги, действия тепла и прямых солнечных лучей;
- работать согласно полученному заданию.

1.15. Во время занятий обучающимся запрещается:

- работать неисправными инструментами.
- кричать, громко разговаривать и отвлекать других во время выполнения ими работы;
- выполнять любые действия без разрешения руководителя, проводящего занятия;
- размахивать руками, инструментом, материалом для работы;
- не становиться на столы, стулья, и другие предметы и оборудование, не предназначенные для этого;
- бегать по кабинету, в коридоре, по лестницам.

1.16. Аптечка, укомплектованная необходимыми медикаментами и перевязочными средствами для оказания первой помощи пострадавшим, находится в кабинете № 30 на втором этаже блока Б.

1.17. Все положения данной *инструкции* обязательны для исполнения обучающимися и педагогом ДО проводящим занятия, с обучающимися в кабинетах и на территории учреждения.

1.18. При возникновении несчастного случая, кто-либо из обучающихся необходимо немедленно сообщить о случившемся педагогу, который проводит занятие. Педагог должен в свою очередь немедленно сообщить о случившемся администрации учреждения.

1.19. В процессе проведения занятий обучающиеся должны соблюдать правила личной гигиены и чистоту в кабинете.

1.20. Обучающиеся, допустившие невыполнение или нарушение настоящих требований, привлекаются к ответственности в соответствии с Правилами внутреннего распорядка для обучающихся.

1.21. Требования настоящей инструкции являются обязательными, невыполнение этих требований рассматривается как нарушение дисциплины. В случае невыполнения или нарушения обучающимися инструкции по охране труда со всеми обучающимися проводится внеплановый инструктаж по правилам техники безопасности.

1.22. Педагогические работники, допустившие нарушение или невыполнение требований настоящей *инструкции*, рассматриваются, как нарушители производственной дисциплины и могут быть привлечены к дисциплинарной ответственности и прохождению внеочередной проверки знаний требований охраны труда, а в зависимости от последствий - и к уголовной; если нарушение повлекло материальный ущерб - к материальной ответственности в установленном порядке.

2. Требования безопасности перед началом занятий

2.1. Входить в кабинет спокойно, не торопясь.

2.2. Приготовить необходимые материалы и инструменты.

2.3. Проверить исправность инструментов и приспособлений. Постоянно держать их в исправном состоянии. Перед началом работы убедиться в исправности ёмкостей, в которых находятся лаки, краски, растворители или клей.

2.4. Внимательно выслушать инструктаж по правилам безопасности при выполнении работы.

2.5. Не приступать к выполнению работы без разрешения педагога.

2.6. Проверить достаточность освещения на рабочем месте. При слабом зрении надеть очки.

2.7. При необходимости, надеть рабочую одежду - нарукавники, фартук. Привести в порядок рабочую одежду: застегнуть пуговицы, надеть косынку, фартук.

3. Требования безопасности во время занятий

3.1. Строго соблюдать указания педагога ДО при выполнении работы.

3.2. Не делать резких движений во время работы.

3.3. Соблюдать порядок на рабочем месте и дисциплину. Содержать рабочее место в чистоте, не допускать загромождения рабочего места.

3.4. Размещать материалы, оборудование на своем рабочем месте таким образом, чтобы исключить их падение или опрокидывание.

3.5. Осторожно пользоваться красками и необходимыми материалами.

3.6. При работе с лаками, красками, растворителями, клеем использовать индивидуальные средства защиты кожных покровов.

3.7. При работе с клеем стол закрывать клеёнкой. Избегать попадания клея в глаза, в рот, на слизистые носа.

3.8. Не покидать рабочее место без разрешения педагога ДО.

1. При работе с материалами из стекла соблюдать особую осторожность. Во время работы быть внимательным, не отвлекаться и не отвлекать других.

3.9. Правила безопасного пользования и соблюдения гигиенических норм

3.9.1. с режущими инструментами (ножницами, резакom):

- ножницы во время работы лежат справа кольцами к себе, лезвия сомкнуты;

- лезвия ножниц в не рабочем состоянии должны быть сомкнуты;
- ножницы должны иметь тупые, округлые концы;
- передавать ножницы нужно кольцами вперёд с сомкнутыми лезвиями;
- нельзя резать на ходу;
- использовать режущие инструменты только по назначению;
- необходимо работать с хорошо заточенными и отрегулированными ножницами, не работать ножницами с ослабленным креплением;
- работать ножницами только на своем рабочем месте;
- при работе с ножницами необходимо следить за направлением резания и пальцами левой руки, которые поддерживают материал;
- не играть с ножницами, не подносить их к лицу;
- не оставлять ножницы открытыми;
- следить, чтобы ножницы не падали на пол. При падении они могут поранить тебя или товарища;
- Хранить ножницы в чехле лезвиями вниз;

3.9.2. с канцелярским ножом:

- выдвигать небольшую часть лезвия;
- работать канцелярским ножом на рабочей доске;
- выполняя разрезы, крепко держать нож одной рукой, а второй — материал с которым работаешь;
- в случае, когда нож находится в нерабочем состоянии, лезвие должно быть спрятано внутрь;

3.9.3. с шилом:

- хранить инструмент в безопасном месте.
- работать шилом только на подкладной доске.
- делать прокол, вращая ручку шила вправо и влево.
- быть внимательным, аккуратным при выполнении работы.
- после работы убрать шило в коробку.

3.9.4. с иглками и булавками:

- самый лучший способ хранения игл – игольница;
- если в работе несколько игл, до и после работы необходимо пересчитать их;
- запрещается пользоваться ржавой или гнутой иглой;
- не оставлять иглу на рабочем месте без нитки;
- во время работы нельзя вкалывать иголки в посторонние предметы их нужно вкалывать в специальную подушечку;
- передавать иглу только в игольнице и с ниткой;
- сломанную иглу отдать педагогу ДО или выбросить в мусорную корзину, предварительно завернув в бумагу;
- не брать иглу в рот и не играть с ней;
- до и после работы проверить количество игл;
- хранить игольницу с иглками только в одном и том же месте;
- не отвлекаться во время работы с иглой;

3.9.5. с нитками:

- нить для работы отрезают ножницами под острым углом – такой конец легче вдеть в иголку;
- длина рабочей нити должна быть более 50 см, иначе она путается, лохматится и замедляет темп работы.

3.9.6. с крючком и спицами:

- крючки и спицы хранятся в специальных коробочках, пеналах или чехлах;
- нельзя делать резких движений рукой с крючком или спицами – можно поранить сидящего рядом товарища;
- если отвлекаешься от работы, не бросай крючок или спицы, а воткни их в клубок и положи на стол, ни в коем случае на стул.

3.9.7. с бисером:

никогда не бери бусины в рот;
бисер должен лежать на тарелочке или в коробочке;
во время работы будь внимателен и аккуратен;
по окончании работы убери за собой бисер.

3.9.8. с металлами:

- выравнивай проволоку и жести на подкладной доске киянкой;
- не ломай проволоку руками;
- отрезанный конец проволоки обрабатывай напильником;
- не используй напильник в качестве ударного инструмента;
- прочищай напильник металлической щёткой;
- листовой металл режь только специальными ножницами;
- линии на листовом металле проводи чертилкой;
- во время резания жести по краю образуются заусенцы. Обрабатывая края напильником, остерегайся порезов.

3.9.9. с древесиной:

- перед работой проверь исправность инструмента;
- **Запомни!** Коллющий и режущий инструмент всегда должен быть направлен в сторону от руки;
- обрабатывай древесину на верстаке. Нельзя пилить и строгать на колене, в руках;
- пили древесину небольшой ножовкой с мелкими зубьями;
- не сдувай опилки и стружку с верстака, сметай их щёткой. Береги глаза!
- не строгай древесину против волокон;
- не проверяй качество строгания руками – остерегайся занозы;
- выпиливание выполняй только в специальном приспособлении;
- не допускай перегрева электродвигателя.

3.9.10. с природными материалами:

- не ломать растущие деревья, кустарники, травы;
- не обрабатывать сырые, грязные корни и ветки;
- для резания веток и корней использовать хорошо заточенный с тупым концом перочинный нож;
- обрабатывать шишки, желуди, каштаны на деревянной доске или клеёнке;
- в сухих каштанах, желудях не делай отверстия шилом: их надо сверлить;
- обрезку шишек выполнять секатором;
- хранить природные материалы в сухом месте.

3.9.11. с глиной, пластилином и солёным тестом:

- выбрать для работы нужный цвет пластилина;
- отрезать стекой нужное количество пластилина;
- согреть кусочек пластилина теплом своих рук, чтобы он стал мягким;
- заготовляй глину только с разрешения и руководством педагога ДО;
- лепку выполняй на подкладной доске, не клади глину на стол, парту;
- перед работой хорошо разогрей пластилин в руках;
- не бросай остатки глины и пластилина;
- храни пластилин в коробочке отдельно от тетрадей и книг;
- после работы хорошо вытереть руки сухой мягкой тряпочкой и только потом вымыть их тёплой водой с мылом.

3.9.12. с пластмассами:

- режь пенопласт нагретой проволокой только с разрешения и под надзором взрослых в хорошо проветриваемом помещении;
- тонкие листы пенопласта обрабатывай на деревянной доске;
- поролон режь хорошо заточенными ножницами;
- храни штихели в специальной коробочке;
- нельзя жечь пластмассы, при сгорании образуются ядовитые газы, удушливый дым.

3.9.13. с электровыжигателем:

- перед работой проверь исправность инструмента;

- не садится за работу с распущенными волосами;
- к работе приступать только с разрешения педагога;
- изделие устанавливать с таким наклоном к плоскости стола, чтобы поверхность располагалась под прямым углом к лучу зрения и на расстоянии 30 см от глаз;
- рука с электровыжигателем рекомендуется располагать на столе или на изделии так, чтобы у неё была хорошая опора и она не дрожала;
- не стоит наклоняться во время работы над изделием, так как воздух загрязняется, сидите прямо и дышите исключительно через нос;
- постоянно проветривайте помещение, в котором ведётся занятие;
- через каждые 15 – 20 минут устраивайте небольшие перерывы для отдыха

3.9.14. с утюгом:

- утюг ставить на специальную керамическую или металлическую подставку с асбестовой прокладкой;
- не ставить утюг на подставку без ограничителя, он может упасть на ноги;
- не отвлекаться во время утюжки, не оставлять утюг включенным в сеть без присмотра;
- не работать с утюгом, у которого оголены провода;
- следить за тем, чтобы во время работы подошва утюга не попадала на шнур; чтобы шнур во время работы не перекручивался: это приводит к излому шнура и короткому замыканию;
- после пользования утюгом выключить его из электросети, при этом надо брать за вилку, а не за шнур;
- следить за исправностью электрического утюга, при обнаружении неисправности немедленно отключить его от электросети и сообщить руководителю;
- после окончания работы дать утюгу полностью охладиться, затем шнур намотать на ручку, хранить утюг в вертикальном положении.

3.9.15. на швейной машинке:

- перед работой убрать с платформы машины посторонние предметы;
- не садиться за машину с распущенными волосами: они могут попасть во вращающиеся детали или под ремень. Волосы заправить под косынку или заколоть;
- не наклоняться близко к движущимся частям машины;
- не класть ножницы и другие острые предметы возле вращающегося ремня;
- не держать пальцы рук вблизи движущейся иглы. Придерживать ткань, пальцы на расстоянии, обеспечивающем безопасность рук;
- перед стачиванием убедиться в отсутствии булавок или иголок в швах изделия. Уплотнённые места прошивать на пониженных оборотах (чтобы не сломать иглу);
- обрывать нитки на изделии при полной остановке машины;
- не отвлекаться от работы во время работы машины;
- при остановке иглы и шпульного колпачка снимать ноги с педали.

Во время работы на швейной машине надо следить за положением корпуса. Туловище должно быть слегка наклонено вперёд, и находиться от края стола на расстоянии 10 – 15 см. Неправильное положение корпуса ведёт к быстрой утомляемости, сутулости, искривлению позвоночника. Расстояние от глаз до выполняемой работы должно быть 30 – 35 см.

3.9.16. с жидкими веществами (лаками, красками, клеем):

- содержать рабочее место в чистоте, не допускать загромождения рабочего места посторонними предметами, которые не используются в работе в данное время;
- при работе с лаками, красками, клеем использовать индивидуальные средства защиты кожных покровов;
- при работе с клеем стол закрывать клеёнкой;
- банку с клеем (краской, лаком) необходимо ставить прямо перед собой в стороне от материалов и инструментов;
- избегать попадания клея в глаз, в рот, на слизистые носа;
- при попадании клея в глаза промыть их водой
- при работе с клеем для рук использовать влажную тряпку;

- во время работы нужно быть внимательным, не отвлекаться и не отвлекать других;
- использовать жидкие вещества по назначению;
- по окончании работы лаки, растворители, клей закрыть, вымыть кисть для клея (краски, лака), вымыть посуду, проветрить помещение;
- при работе с клеем пользоваться кисточкой, если это требуется;
- брать то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе;
- излишки клея убирать мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее;
- кисточку и руки после работы хорошо вымыть с мылом.

3.9.17. с рисовальными принадлежностями:

- перед началом занятия готовится рабочее место: раскладываются по столам карандаши, краски, бумага. Разливается в баночки вода для работы красками;
- необходима палитра для смешивания красок, тряпочка для вытирания кисти и влажные салфетки для рук;
- для слива грязной воды необходимо иметь ведро;
- сидеть при рисовании обучающийся должен свободно и прямо. Педагог ДО должен следить за тем, чтобы обучающийся не горбился, рисунок держал на расстоянии и все время сравнивал его с натурой;
- аккуратно работать красками, кистями, карандашами. Не размахивать ими перед своим лицом и лицом соседа;
- нельзя краски пробовать на вкус;
- бумага должна прикрепляться к рисовальной доске или мольберту с помощью кнопок, чтобы она не двигалась во время работы;
- рисовальные принадлежности должны храниться в специально отведённом месте;
- готовые рисунки должны храниться в папках, а объёмные поделки в шкафу;
- после окончания работы кисти должны быть вымыты и вытерты, а весь другой рабочий материал убран;
- после завершения занятия рабочие столы должны быть вымыты;
- на протяжении всего занятия необходимо следить за чистотой рук и рабочего стола.

4. Требования безопасности в аварийных ситуациях

- 4.1. При плохом самочувствии или получении травмы прекратить занятия и немедленно сообщить об этом педагогу ДО или другому работнику учреждения.
- 4.2. При возникновении пожара в кабинете, немедленно прекратить занятия, по команде педагога ДО организованно, без паники покинуть помещение.
- 4.3. При возникновении чрезвычайных ситуаций (пожар и т.д.), покинуть кабинет по указанию педагога ДО в организованном порядке, без паники.
- 4.4. При утечке и разливе краски, лаков, клея и др. веществ не прикасаться к пролитому веществу, немедленно сообщить педагогу ДО.
- 4.5. При возникновении пожара немедленно, соблюдая осторожность, под руководством педагога ДО, покинуть опасную зону согласно схеме эвакуации. Сообщить о пожаре в пожарную часть по телефону **01** и администрации учреждения.
- 4.6. При получении травмы обучающимся, оказать первую помощь пострадавшему, при необходимости отправить его в ближайшее лечебное учреждение и сообщить об этом администрации учреждения.
- 4.7. При поражении электрическим током немедленно отключить напряжение и в случае отсутствия у пострадавшего дыхания и пульса, сделать ему искусственное дыхание или провести непрямой (закрытый) массаж сердца до восстановления дыхания и пульса и отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение.

5. Требования безопасности по окончании занятий

- 5.1. После окончания работы произведите уборку своего места.
- 5.2. Лаки, растворители, клей закрыть, вымыть кисть для клея (краски, лака), вымыть посуду (или выбросить).

Электрические приборы, использованные на занятии, выключить из сети и убрать в установленное место.

Отходы от работы с природными материалами осторожно смести щётками со столов и убрать в отведённое место.

Обучающимся нельзя уходить с рабочего места без разрешения педагога ДО.

5.3 Протереть инструменты и крышку парты тряпочкой.

5.4. Обо всех недостатках, обнаруженных во время работы, сообщите педагогу ДО.

5.5. Убрать все принадлежности.

5.6. Выходить из кабинета спокойно, не толкаясь, соблюдая дисциплину.

5.7. Тщательно вытереть руки салфеткой и вымыть их с мылом.

РАЗРАБОТАЛ

Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе

Н.В. Пашинская

СОГЛАСОВАНО

Специалист по охране труда

С.С. Лебедева

Лист ознакомления с Инструкцией № 55 по технике безопасности для обучающихся на занятиях по декоративно-прикладному и изобразительному искусству

№ п/п	Ф.И.О.	Должность/профессия	Дата ознакомления	Подпись
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				
41				
42				

43			
44			
45			
46			
47			
48			
49			
50			
51			
52			
53			
54			
55			
56			
57			
58			
59			
60			
61			
62			
63			
64			
65			
66			
67			
68			
69			
70			
71			
72			
73			
74			
75			
76			
77			
78			
79			
80			
81			
82			
83			
84			
85			